

**TITRES DES COURS ORAUX DONNÉS PAR MARCEL JOUSSE
EN SORBONNE : PSYCHOLOGIE DU GESTE ET DU RYTHME**

Années 1930 à 1939, 1941 à 1945, 1952 à 1957

Transcriptions des cours disponibles sur CD-ROM auprès de l'association Marcel Jousse

Amphithéâtre Turgot - 17, rue de la Sorbonne, à Paris.

Année 1930-1931

1^{ère} année : Le Geste en Psychologie ethnique et en Psychologie pédagogique.

5 mars 1931	1 ^{er} cours	Expression concrète et Expression algébrique dans le Langage et en Pédagogie.
19 mars 1931	2 ^{ème} cours	Laboratoire artificiel et Laboratoire ethnique.
26 mars 1931	3 ^{ème} cours	L'Énergétique de la Vie et le Geste.
16 avril 1931	4 ^{ème} cours	Le Rythme vivant.
23 avril 1931	5 ^{ème} cours	Le Mimisme humain.
30 avril 1931	6 ^{ème} cours	Le Style manuel et le Style propositionnel.
7 mai 1931	7 ^{ème} cours	Le Mimographisme.
21 mai 1931	8 ^{ème} cours	Le Style oral.
28 mai 1931	9 ^{ème} cours	Le Phonographisme.
5 juin 1931	10 ^{ème} cours	La Mélodie didactique.
11 juin 1931	11 ^{ème} cours	Le Style écrit.
18 juin 1931	12 ^{ème} cours	Le Globalisme en Psychologie et en Pédagogie.

Année 1931-1932 2^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie stylistique.

3 déc. 1931	1 ^{er} cours	Esquisse de la Psychologie du Geste.
10 déc. 1931	2 ^{ème} cours	Esquisse de la Psychologie stylistique.

17 déc. 1931	3 ^{ème} cours	Les Attitudes mentales individuelles.
7 janv. 1932	4 ^{ème} cours	L'Hominisation des Gestes de la Nature.
14 janv. 1932	5 ^{ème} cours	Le Geste mimique et la création de la Métaphore.
21 janv. 1932	6 ^{ème} cours	Les Attitudes mentales ethniques.
28 janv. 1932	7 ^{ème} cours	La Traduction des Attitudes mentales individuelles en Attitudes mentales ethniques.
4 fév. 1932	8 ^{ème} cours	Les Gestes oculaires et le Style.
11 fév. 1932	9 ^{ème} cours	Les Gestes auriculaires et le Style.
18 fév. 1932	10 ^{ème} cours	Les Gestes olfactifs et le Style.
25 fév. 1932	11 ^{ème} cours	Les Gestes gustatifs et le Style.
10 mars 1932	12 ^{ème} cours	Les Gestes laryngo-buccaux et le Style.
17 mars 1932	13 ^{ème} cours	Les Balancements parallèles des Gestes propositionnels.
7 avril 1932	14 ^{ème} cours	Les Rythmes à l'intérieur des Balancements stylistiques.
14 avril 1932	15 ^{ème} cours	Le passage des Schèmes rythmiques traditionnels à la Prose individuelle.
21 avril 1932	16 ^{ème} cours	La Traduction des Rythmes stylistiques.
28 avril 1932	17 ^{ème} cours	Le Souffle dicteur ou Inspiration stylistique : Psycho- physiologie de l'Improvisation orale.

Année 1932-1933 3^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie de la Mémoire.

8 déc. 1932	1 ^{er} cours	Le Montage des Gestes humains.
15 déc. 1932	2 ^{ème} cours	Le Rejeu du Geste.
22 déc. 1932	3 ^{ème} cours	Les Gestes inconscients et les Gestes conscients.
12 janv. 1933	4 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes corporels.

19 janv. 1933	5 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes oculaires.
26 janv. 1933	6 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes auriculaires.
2 fév. 1933	7 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes olfactifs.
9 fév. 1933	8 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes gustatifs.
16 fév. 1933	9 ^{ème} cours	Le Rejeu des Gestes laryngo-buccaux.
23 fév. 1933	10 ^{ème} cours	La Promptitude du Rejeu gestuel.
2 mars 1933	11 ^{ème} cours	La Fidélité du Rejeu gestuel.
9 mars 1933	12 ^{ème} cours	La Combinaison des Gestes.
16 mars 1933	13 ^{ème} cours	La Dégradation des Gestes.
23 mars 1933	14 ^{ème} cours	Les Troubles du Rejeu gestuel.
30 mars 1933	15 ^{ème} cours	Rythmie et Mnémotechnie.

Année 1933-1934 4^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie de l'Invention.

7 déc. 1933	1 ^{er} cours	Le Rejeu gestuel dans l'Invention.
14 déc. 1933	2 ^{ème} cours	La Découverte et l'Invention.
21 déc. 1933	3 ^{ème} cours	L'Inspiration créatrice.
11 janv. 1934	4 ^{ème} cours	L'Enfance et l'Invention.
18 janv. 1934	5 ^{ème} cours	Le Milieu social et l'Invention.
25 janv. 1934	6 ^{ème} cours	L'Invention mécanique.
1 ^{er} fév. 1934	7 ^{ème} cours	L'Invention scientifique.
8 fév. 1934	8 ^{ème} cours	La Création en Tactique militaire.
15 fév. 1934	9 ^{ème} cours	La Création plastique.

22 fév. 1934	10 ^{ème} cours	La Création littéraire.
1 ^{er} mars 1934	11 ^{ème} cours	La Métaphore comme Outil scientifique et littéraire.
8 mars 1934	12 ^{ème} cours	L'Invention des Rythmes.
15 mars 1934	13 ^{ème} cours	Le Génie et la Folie.
22 mars 1934	14 ^{ème} cours	Le Talent et le Génie.

Année 1934-1935 5^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie du Génie.

6 déc. 1934	1 ^{er} cours	Le Génie et le Geste concret.
13 déc. 1934	2 ^{ème} cours	Le Génie et l'Algébrisation du Geste.
20 déc. 1934	3 ^{ème} cours	Le Génie et l'Enfant.
10 janv. 1935	4 ^{ème} cours	Le Génie et le Montage des Gestes.
17 janv. 1935	5 ^{ème} cours	Le Génie et le Montage des Gestes.
24 janv. 1935	6 ^{ème} cours	Le Génie et la Spontanéité.
31 janv. 1935	7 ^{ème} cours	Le Génie et ses Manifestations.
7 fév. 1935	8 ^{ème} cours	Le Génie et le Langage.
14 fév. 1935	9 ^{ème} cours	Le Génie et ses Techniques.
21 fév. 1935	10 ^{ème} cours	Le Génie et l'Inspiration.
28 fév. 1935	11 ^{ème} cours	Le Génie et la Création.
7 mars 1935	12 ^{ème} cours	Le Génie et l'Idéal.
14 mars 1935	13 ^{ème} cours	Le Génie et les Règles.
21 mars 1935	14 ^{ème} cours	Le Génie et le Milieu social.
28 mars 1935	15 ^{ème} cours	Le Génie et ses adversaires.

4 avril 1935 16^{ème} leçon Le Génie et la sympathie intellectuelle.

Année 1935-1936 6^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie de l'Enseignement.

5 déc.1935 1^{er} cours Mimisme humain et Psychologie de l'Enseignement.

12 déc. 1935 2^{ème} cours Le Sens des Mots et l'Expression individuelle.

19 déc. 1935 3^{ème} cours L'Action des Mots et la Déformation individuelle.

9 janv. 1936 4^{ème} cours L'Illusion de la " Communication " des Idées.

16 janv. 1936 5^{ème} cours La Sympathie intellectuelle de l'Auditeur.

23 janv. 1936 6^{ème} cours Le Contact avec l'Auditeur individuel.

30 janv. 1936 7^{ème} cours Le Rôle du Geste corporel et manuel.

6 fév. 1936 8^{ème} cours Le Croquis schématique dans l'Enseignement.

13 fév. 1936 9^{ème} cours Le Rôle de la Comparaison dans l'Enseignement.

20 fév. 1936 10^{ème} cours Le Choix des Métaphores dans l'Enseignement.

27 fév. 1936 11^{ème} cours Le " Style parlé " dans l'Enseignement.

5 mars 1936 12^{ème} cours Le " Style écrit " dans l'Enseignement.

12 mars 1936 13^{ème} cours La Logique vivante dans l'Enseignement.

19 mars 1936 14^{ème} cours Le Rythme du Langage dans l'Enseignement.

26 mars 1936 15^{ème} cours Le Rôle du Cinématographe dans l'Enseignement.

Année 1936-1937 7^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie du Symbole.

3 déc. 1936 1^{er} cours Le Mimisme et l'Expression objective.

10 déc. 1936 2^{ème} cours La Transposition métaphorique des Gestes.

17 déc. 1936 3^{ème} cours L'hominisation des Gestes de la Nature.

7 janv. 1937	4 ^{ème} cours	La Réification des Gestes de l'Homme.
14 janv. 1937	5 ^{ème} cours	La Valeur explicative de la Métaphore.
21 janv. 1937	6 ^{ème} cours	Le Plaisir esthétique de la Métaphore.
28 janv. 1937	7 ^{ème} cours	La Hantise de l'Invisible chez l'Homme.
4 fév. 1937	8 ^{ème} cours	L'Expression symbolique de l'Invisible.
11 fév. 1937	9 ^{ème} cours	Les Mimodrames symboliques du Rêve.
18 fév. 1937	10 ^{ème} cours	Le Mimisme et la Suggestion symbolique.
25 fév. 1937	11 ^{ème} cours	L'Élaboration gestuelle du Symbole.
4 mars 1937	12 ^{ème} cours	Le Symbolisme dans la Création plastique.
11 mars 1937	13 ^{ème} cours	Le Symbolisme dans la Création poétique.
18 mars 1937	14 ^{ème} cours	L'Intuition bergsonienne et le Symbolisme.

Année 1937-1938 8^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie de la Science.

2 déc. 1937	1 ^{er} cours	L'Homme et les Gestes de l'Univers.
9 déc. 1937	2 ^{ème} cours	L'Explication gestuelle de l'Univers.
16 déc. 1937	3 ^{ème} cours	L'Explication de l'Univers et l'Invisible.
13 janv. 1938	4 ^{ème} cours	L'Explication de l'Univers et l'Observation.
20 janv. 1938	5 ^{ème} cours	Les Gestes de l'Homme et la Nature.
27 janv. 1938	6 ^{ème} cours	Les Objets inanimés et leurs Gestes.
3 fév. 1938	7 ^{ème} cours	Les Êtres animés et leurs Gestes.
10 fév. 1938	8 ^{ème} cours	Les Gestes de l'Homme et l'Histoire.

17 fév. 1938	9 ^{ème} cours	Les Gestes de l'Homme et le Calcul.
24 fév. 1938	10 ^{ème} cours	Les Interactions gestuelles et les Lois.
3 mars 1938	11 ^{ème} cours	Les Créateurs des Systèmes explicatifs.
10 mars 1938	12 ^{ème} cours	Les Formules des Systèmes explicatifs.
17 mars 1938	13 ^{ème} cours	Les Outils amplificateurs des Gestes.
24 mars 1938	14 ^{ème} cours	L'Algébrisation scientifique des Gestes.
31 mars 1938	15 ^{ème} cours	Le Génie et les Systèmes explicatifs.

Année 1938-1939 9^{ème} année : La Psychologie du Geste et la Psychologie de l'Art.

1 ^{er} déc. 1938	1 ^{er} cours	Les Gestes objectifs dans la Science.
8 déc. 1938	2 ^{ème} cours	Les Gestes subjectifs dans l'Art.
15 déc. 1938	3 ^{ème} cours	L'Art et les Milieux ethniques.
12 janv. 1939	4 ^{ème} cours	L'Art et ses Évolutions séculaires.
19 janv. 1939	5 ^{ème} cours	La Spontanéité du Geste et l'Art.
26 janv. 1939	6 ^{ème} cours	La Stéréotypie du Geste et l'Art.
2 fév. 1939	7 ^{ème} cours	Les Gestes statiques et l'Art.
9 fév. 1939	8 ^{ème} cours	Les Gestes dynamiques et l'Art .
16 fév. 1939	9 ^{ème} cours	Les Gestes archaïques et l'Art.
23 fév.1939	10 ^{ème} cours	Les Gestes exotiques et l'Art.
2 mars 1939	11 ^{ème} cours	Les Gestes symétriques dans l'Art.
9 mars 1939	12 ^{ème} cours	Le Geste et la Création artistique.
16 mars 1939	13 ^{ème} cours	Le Geste et la Sympathie esthétique.

23 mars 1939 14^{ème} cours Le Geste et l'Imitation artistique.

30 mars 1939 15^{ème} cours Le Geste et le Génie artistique.

Pas de Cours pour les Années 1939-1940 et 1940-1941.

Année 1941-1942 10^{ème} année : La Psychologie du Geste chez l'Enfant et le Paysan.

4 déc. 1941 1^{er} cours L'Anthropologie et ses Directives de Vie.

11 déc. 1941 2^{ème} cours Le Retour à la Vie et à la Terre.

18 déc. 1941 3^{ème} cours L'Avènement de l'Enfant et du Paysan.

8 janv. 1942 4^{ème} cours L'Enfant paysan et l'Enfant citadin.

15 janv. 1942 5^{ème} cours La Science des Choses sans les Mots.

22 janv. 1942 6^{ème} cours La Science des Mots sans les Choses.

29 janv. 1942 7^{ème} cours La Guerre et la Vérification des Valeurs.

5 fév. 1942 8^{ème} cours L'Homme et son Jeu avec le Réel.

12 fév. 1942 9^{ème} cours Le Jeu est le Travail de l'Enfant.

19 fév. 1942 10^{ème} cours Le Travail est le Jeu du Paysan.

26 fév. 1942 11^{ème} cours Le Style du Paysan et ses Proverbes.

5 mars 1942 12^{ème} cours L'Enfant et les Proverbes paysans.

12 mars 1942 13^{ème} cours Les Paysans finnois et leur Kalevala.

19 mars 1942 14^{ème} cours Les Paysans français et leurs Traditions.

26 mars 1942 15^{ème} cours L'Enseignement de l'Enfant par le Paysan.

Année 1942-1943 11^{ème} année : La Psychologie du Style chez l'Enfant et le Paysan.

3 déc. 1942	1 ^{er} cours	L'Anthropologie du Geste et le Style.
10 déc. 1942	2 ^{ème} cours	Le Mimisme humain et la Proposition.
17 déc. 1942	3 ^{ème} cours	Les Gestes du Sol rejoués dans l'Homme.
7 janv. 1943	4 ^{ème} cours	Les Mimèmes sous les Mots algébrosés.
14 janv. 1943	5 ^{ème} cours	Le Sol gaulois sous nos Mots latins.
21 janv. 1943	6 ^{ème} cours	Le Bilatéralisme humain et le Style.
28 janv. 1943	7 ^{ème} cours	La Berceuse maternelle et le Style.
4 fév. 1943	8 ^{ème} cours	La Composition balancée et la Comparaison.
11 fév. 1943	9 ^{ème} cours	La Récitation balancée et la Mémoire.
18 fév. 1943	10 ^{ème} cours	Le Style des Rondes enfantines.
25 fév. 1943	11 ^{ème} cours	Le Passage de la Berceuse au Proverbe.
4 mars 1943	12 ^{ème} cours	Les Structues du Proverbe paysan.
11 mars 1943	13 ^{ème} cours	La Science dans les Proverbes paysans.
18 mars 1943	14 ^{ème} cours	Le Style du Savant et du Paysan.
25 mars 1943	15 ^{ème} cours	Le Paysan Professeur de Style.

Année 1943-1944 12^{ème} année : La Psychologie du Rythme chez l'Enfant et le Paysan.

2 déc. 1943	1 ^{er} cours	L'Anthropologie française et le Geste.
9 déc. 1943	2 ^{ème} cours	La Pensée est la " Prise de conscience " du Geste.
16 déc. 1943	3 ^{ème} cours	Le Bilatéralisme humain et la Pensée.

6 janv. 1944	4 ^{ème} cours	L'Équilibre génial du Composé humain.
13 janv. 1944	5 ^{ème} cours	L'Équilibre dans l'Enfant et le Paysan.
20 janv. 1944	6 ^{ème} cours	Le Déséquilibre des " Danses " citadines.
27 janv. 1944	7 ^{ème} cours	La Berceuse maternelle et la Pédagogie.
3 fév. 1944	8 ^{ème} cours	Les Éléments rythmiques des Rondes enfantines.
10 fév. 1944	9 ^{ème} cours	Le Rythme dans la Logique humaine.
17 fév. 1944	10 ^{ème} cours	La Rythmo-mélodie et la Mémoire humaine.
24 fév. 1944	11 ^{ème} cours	La Récitation balancée des Leçons.
2 mars 1944	12 ^{ème} cours	Le Balancement des Phrases et la Composition.
9 mars 1944	13 ^{ème} cours	Le Balancement des Proverbes paysans.
16 mars 1944	14 ^{ème} cours	Les Rythmo-catéchismes des Génies paysans.
23 mars 1944	15 ^{ème} cours	Le Retour aux Rythmes de nos Druides gaulois.

Année 1944-1945 13^{ème} année : La Psychologie de l'Ironie chez l'Enfant et le Gaulois.

7 déc. 1944	1 ^{er} cours	La Tradition qui va de la Gaule à la France.
14 déc. 1944	2 ^{ème} cours	Le Génie militaire et le Style ironique.
21 déc. 1944	3 ^{ème} cours	Le Peuple le plus spirituel de la Terre.
4 janv. 1945	4 ^{ème} cours	Les Gaulois ironiques ne sont pas des Latins.
11 janv. 1945	5 ^{ème} cours	La Légèreté française et le Rire gaulois.
18 janv. 1945	6 ^{ème} cours	L'Espèglerie ironique de l'Enfant.
25 janv. 1945	7 ^{ème} cours	La Psychologie de l'Enfant terrible.
1 ^{er} fév. 1945	8 ^{ème} cours	L'Aulerque cénomane et l'Ironie sarthoise.

8 fév. 1945	9 ^{ème} cours	L'Ironie souveraine des Gestes silencieux.
15 fév. 1945	10 ^{ème} cours	L'Ironie parisienne et la Lourdeur germanique.
22 fév. 1945	11 ^{ème} cours	L'Invention ironique en face des Vieillards.
1 ^{er} mars 1945	12 ^{ème} cours	Le Génie ironique du Paysan gaulois.
8 mars 1945	13 ^{ème} cours	Le Triomphe ironique des Divisions blindées.
15 mars 1945	14 ^{ème} cours	Le Langage ironique du Paysan gaulois.
22 mars 1945	15 ^{ème} cours	Le Vercingétorix qui libéra la Gaule.

L'ANTHROPOLOGIE DU GESTE ET DU RYTHME

Année 1952 14^{ème} année : L'Anthropologie du Mimisme et les Gestes maternels.

10 janv. 1952	1 ^{er} cours	L'Anthropologie du Mimisme et la Mère.
17 janv. 1952	2 ^{ème} cours	L'Évolution des Gestes maternels.
24 janv. 1952	3 ^{ème} cours	Le Laboratoire du Foyer maternel.
31 janv. 1952	4 ^{ème} cours	Le Laboratoire de Prise de Conscience.
7 fév. 1952	5 ^{ème} cours	Le Foyer maternel et le Jeu de l'Enfant.
14 fév. 1952	6 ^{ème} cours	Le Foyer maternel et le Rythme global.
21 fév. 1952	7 ^{ème} cours	Le Foyer maternel et le Rythme oral.
28 fév. 1952	8 ^{ème} cours	Le Foyer maternel et les Mimodrames.
6 mars 1952	9 ^{ème} cours	L'Anthropologie du Mimisme et le Cinéma.
13 mars 1952	10 ^{ème} cours	L'Anthropologie du Mimisme et la Télévision.

Année 1953 15^{ème} année : L'Anthropologie du Mimisme et les Rabbis galiléens.

15 janv. 1953	1 ^{er} cours	L'Anthropologie du Mimisme et l'Analogisme.
22 janv. 1953	2 ^{ème} cours	Les Mimodrames analogiquement explicatifs.
29 janv. 1953	3 ^{ème} cours	Les Mimodrames analogiquement historiques.
5 fév. 1953	4 ^{ème} cours	Les Mimodrames de Style oculaire.
12 fév. 1953	5 ^{ème} cours	Les Mimodrames de Style global.
19 fév. 1953	6 ^{ème} cours	Les Mimodrames de Style oral.
26 fév. 1953	7 ^{ème} cours	Les Mimodrames du Monde invisible.
5 mars 1953	8 ^{ème} cours	Le Formulisme des Mimodrames.
12 mars 1953	9 ^{ème} cours	La Verbalisation des Mimodrames.
19 mars 1953	10 ^{ème} cours	La Rythmo-mélodie des Mimodrames.

Année 1954 16^{ème} année : L'Anthropologie mimismologique et les Rabbis-Paysans galiléens.

14 janv. 1954	1 ^{er} cours	Le Citadinisme des Paraboles judâhennes.
21 janv. 1954	2 ^{ème} cours	Le Paysannisme des Paraboles galiléennes.
28 janv. 1954	3 ^{ème} cours	Les Mimodrames des Paraboles galiléennes.
4 fév. 1954	4 ^{ème} cours	Le Concrétisme des Paraboles galiléennes.
11 fév. 1954	5 ^{ème} cours	L'Analogisme des Paraboles galiléennes.
18 fév. 1954	6 ^{ème} cours	Le Formulisme des Paraboles galiléennes.
25 fév. 1954	7 ^{ème} cours	La Logique des Paraboles galiléennes.
4 mars 1954	8 ^{ème} cours	Les Apocalypses des Paraboles galiléennes.
11 mars 1954	9 ^{ème} cours	La Rythmo-mélodie des Paraboles galiléennes.

18 mars 1954 10^{ème} cours La Rythmo-pédagogie des Paraboles galiléennes.

Année 1955 17^{ème} année : L'Anthropologie mimismologique et les Apocalypticiens galiléens.

13 janv. 1955 1^{er} cours L'Hébraïsme des Apocalypticiens judâhens.

20 janv. 1955 2^{ème} cours L'Aramaïsme des Apocalypticiens galiléens.

27 janv. 1955 3^{ème} cours Le Targoûmisme des Apocalypticiens galiléens.

3 fév. 1955 4^{ème} cours Le Style oculaire des Apocalypticiens galiléens.

10 fév. 1955 5^{ème} cours Les Mimodrames des Apocalypticiens galiléens.

17 fév. 1955 6^{ème} cours L'Analogisme des Apocalypticiens galiléens.

24 fév. 1955 7^{ème} cours Le Formulisme des Apocalypticiens galiléens.

3 mars 1955 8^{ème} cours Le Nationalisme des Apocalypticiens galiléens.

10 mars 1955 9^{ème} cours La Rythmo-mélodie des Apocalypticiens galiléens.

17 mars 1955 10^{ème} cours La Rythmo-pédagogie des Apocalypticiens galiléens.

Année 1956

18^{ème} année : L'Anthropologie mimismologique et les Proverbistes-Paysans galiléens.

12 janv. 1956 1^{er} cours La " Grande Chartreuse " des Esséniens judâhens.

19 janv. 1956 2^{ème} cours Les Civilisations proverbielles paysannes.

26 janv. 1956 3^{ème} cours Les Paysans-Proverbistes galiléens.

2 fév. 1956 4^{ème} cours Les Mimodrames des Proverbistes galiléens.

9 fév. 1956 5^{ème} cours L'Aramaïsme des Proverbistes galiléens.

16 fév. 1956 6^{ème} cours La Tradition de Style oral galiléen.

23 fév. 1956	7 ^{ème} cours	Le Formulisme des Proverbistes galiléens.
1 ^{er} mars 1956	8 ^{ème} cours	Le Concrétisme des Proverbistes galiléens.
8 mars 1956	9 ^{ème} cours	L'Analogisme des Proverbistes galiléens.
15 mars 1956	10 ^{ème} cours	Le Sémantico-mélodisme des Rythmeurs galiléens.

Année 1957

19^{ème} année : L'Anthropologie mimismologique et la Tradition de Style oral galiléen.

17 janv. 1957	1 ^{er} cours	Les Lois mnémo-techniques de la Besôretâ.
24 janv. 1957	2 ^{ème} cours	Le Collier-compteur des Perles-leçons.
31 janv. 1957	3 ^{ème} cours	Les sept Septaines du Collier-compteur.
7 fév. 1957	4 ^{ème} cours	Le double Rang du Collier-compteur.
14 fév. 1957	5 ^{ème} cours	Le Formulisme traditionnel du Style oral.
21 fév. 1957	6 ^{ème} cours	Les Mots-agrafes des Perles-leçons.
28 fév. 1957	7 ^{ème} cours	Les Facettes formulaires des Perles-leçons.
7 mars 1957	8 ^{ème} cours	Les Adjuvants de la Mémoire du Collier-compteur.
14 mars 1957	9 ^{ème} cours	La Transposition pédagogique des Perles-leçons.
21 mars 1957	10 ^{ème} cours	La Mnémo-mélodie du Collier-compteur.