



« MARCEL JOUSSE »

Anthropology of expression/ Anthropologie de l'expression

DRAFT AGENDA/AGENDA PROVISOIRE

1 – OUVERTURE/ OPENING

Salutations de Dr. Kontogiannis Constantin, Membre du Comité Exécutif du CID
Greetings by Dr Kontogiannis Member of the CID Executive Committee

Présentation des invités / *Presentation of the guests*

Présentation de Dr Titus JACQUIGNON, hôte du séminaire
Presentation of Dr Titus JACQUIGNON, host of the seminar

2 – SEMINAR

Dr Titus Jacquignon

Introduction

Marcel Jousse : une anthropologie de l'expression

Introduction

Marcel Jousse

video

Anthropologie du geste et du rythme

Anthropologie de l'expression

Terminologie

Application dans « danse et spiritualité »

Danse et spiritualité

Le rythme, l'esthétique

Danse et spiritualité

Application dans « danses en péril »

Les danses en péril

L'objectif

3 – CONCLUSION

Dr Titus Jacquignon

Conclusion

Dr France Schott Billmann

Ms Assia Guemra

Échange avec les participants/ *Interaction with participants*
The floor open for discussion